

نقوش وتأثرات

سفر دیوبند و تهانه بهون حضرت مولا نامفتي محمد تغيج صاحب

پیشکش:طونی ریسرچ لائبریری toobaa-elibrary.blogspot.com

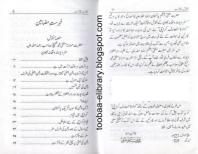
oobaa-elibrary.t

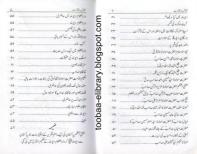
وے جاتا ہے۔ محرایک صاحب ول کی الاء سر کے عالات و واقعات میں يع عبرت الخيز والعبحت آموز بيلودال كوديكمتى ب، اور دويب قلم ألهانا بية اليد مغرى تأثر ات كوند صرف ذين بلك ول كى تقدا يناوينا بي-للتي أعظم بإكستان حفرت مولانا ملتي الدشلي صاحب رثبة الله عليه

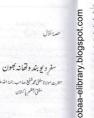
לאום : שמול דייום בינל ביים Water de Sager :

سر ك مالات وواقعات اللم بندكرن كاسليد قد يم زماني ب مارى عدير صاحب عمر المائة ورق كرمان مزك الراح ميد كرت كا تصد كيار اشاعت علم عن ال طرز تالك ت ال عادير الك المالان كردار ادا كيا ي كراس عي معلومات كو دليب واقعاتي انداز عي تحري

لی اصل حقیقت کا اظهار اور آخرت کے سلز کی تیاری کی قفر اس اعمازے مان كا كان ي كاف ان في الرك الغ الغ في رومكار







در جو برس ما هو کرس شون و ان ما در ما می که داده در ان ما در ما د

سے بی طح شدد اور اللز نہدای الی موجودے

دي يد عرك ولى اوركايى عى إقامت ير جروسال كزرف ك بعد عنادى الدولى معاد مورود والمرود وا تو ان دوستول في سرنامه لك كالفيراني اور جي اس ك الح اصراد كيا- يلى كيا اور يراسط معز كيا الك يكمى يحر أوكر إدهر الدرج كيا، أس كا كون عزيام كلية اس لل اس كام كوفشول مجت الد، كر والتول كالكيريون مى يندن قدال لل سفروي ال مر ع الراء اورضائح وجر كافور يا هم يتدكرون وخدا كرات كريد عند والول كو فاكده يني ادرير - لي محى دريير بدايت ومجات ين جائد ، وَمَا ذلك على

بدو محدث مقاالة عن

1870/1036

المخشذية وتحلني ونسلام عالى عناده اللينن اضطفى لحضوشا على سَيِبنَا وَسَيِّدِ الْمُهَاجِرِينَ مُحَشِّيرِ الْمُضعَفَى

وَمَنْ أَبِهَدِيهِ الْفَدِي الكايات جبال، واعظ رَبّ جي ويكموا برائير _مدا آتى ب "فافهم فافهم"! ہرانیان ہروقت حرکت میں ہے انان مک براجان بروف ایک وکت ش ب بر برک وقت ساكن بحى نظر آئى بيد فور ب ويكولو ووال وت بحى الك خاص واكت يس موتى ب، مالات بركت يس، مفات بدلى يس، انسان اب مونے اور آرام کے وقت ، اپنے گھرش قیام کے وقت اپنے آپ کو ساکن الله عداد والمعالمة والمعالمة المعالمة على عيد "وك" ال

بشبه الح الرُّحَيْنِ الرَّحِيْمِ

برانسان اینا والی اور کمر چھوڑنے کے بعد اپنے آپ کو مسافر کیتا ے کین ذرا فورکرے تو یہ حقیقت اس کے سامنے آ جائے کہ وہ گھر ش مینا اوا می سزی ش ب زندگی كا برسانس اس ك سزكا ايك قدم ب ورورسان خ کردا ب علاق والأراث مساول على المساول المساو

ر میں ہے پہلے مال کے پیدے کراس نے ڈائن مجھا، جہاں بعن مادر کی گئی اندھر بریاں میں اس کا عملی تھا، جہاں جوا کا انجھا انتظام، درد آگا کا وکر انداز انداز کی انجزی نے انداز کیا کندی تحل محدو اہاس تھا، میکر ولول کے بعد جب قدرت نے دہاں سے 1888 تو ساجزارے کرلے ڈائن

کے صدرت میں دوستے ہوئے اس جہاں جس گھڑ بطات النظام ۔ ایک نیا جہاں سامنے آباء دین افغا کی دوئی ہوا کی ، فوان کے عباستہ دوست کا اور میں کا روز کا کھا کہ اور اب اس کو اینا ڈس کئی سگ جہاں ہے گئیں جائے کے کئے چوکھی۔

مکا اور وقت آزاد کرے باہر گے، دوسرے مکانات اور فرخ طرح کے سامان دیکھے قر کھرے زیادہ دیگی ان چروں کے ساتھ سے ذکا

ا ہوئے گئی۔ ای طرق جوں جون دیگی کے مختلف آدوار میں گزونا دہا ان کی جر حزل کہ ایا ڈی چاہ کے محتام اور کہا ہے ان کا کوار مجاول اپنے میں مواد سے سے مثال جوکر عاملہ کے عظر اور میں سے کیے۔ شام

لا يسمعك خفض العبش في دعة نسروع سفسسس اهل واوطسان

المنافقة المستركة في المستركة المستركة

ال اور کرو ے ایک بری ماتا ہے جس کو انسان وطن اصلی سجھتا ہے وہ ورحقیقت وطن اصلی کی طرف سفر کی ایک منزل ہے آن كا اتبان وفن يري عن جوا بداية كاول، اسيد شور اليا ملك أو والى كانتا إن جب وبال دينا عاق اسط آب أو على اوراس ے باہر جاتا ہے تو مسافر کہتا ہے دیکن اس مسکین کو رفر فیس کدؤنا کا وال اصلی بھی سوک ایک منزل سے زیادہ حیثیت فیس رکھتا، اس کا وطن اصلی کہیں اور ب جس كى طرف بروات، برحال بي شعوري يا فيرشعوري طور مرامة كر A CONTRACT OF THE PARTY OF THE 4 B. 26 627 6 20 (SA)

ر تدل موت کے آئے کی جمر وہتی ہے یہ اقامت کی بیغام سفر وہتی ہے انسان نے اپنی زندگی کے ہر وہر میں مخلک بیٹیوں کہ ایا والی سجھا

ہیں ہیشہ کے لئے رہے وہا جائے گا ، مثلک ماتوں کے ویزا مثلک لوگوں يان ڪال وا با ڪا-إِذَا جَسَاءَ أَجَسُلُهُمْ لَا يُشْفَسُأُ خِسُووُنَ سَسَاعَةً وَالا لین جب ان کا وقت مین آیائے گا تو ندان کولی بر کے لئے مقدم لیا جائے گا اور ند مؤخر، اور بر فض ارادی یا تیرارادی طور بر است وطن

ي بيدها ها دو د المدين في بالمساق في بالمسا

معرف کی مادلان مسلس به است که معرف روستان به باشد که معرف روستان به برای که در آن ک

ر استه التنظیمات المتابع المت

وطن كى تمن قتميس قصبه ويوبنداور دارالعلوم كے مختصر حالات

とはかとうなりないのきがられるのですのとしたとうよう عمير احمد صاحب الأفي رحمة الشاطية في ايك روز وطي يرتقز يركز في اعظ -Juju) برفض ك تين وفن إلى: الك جساني، دور العاني، تيرا المعافد والمراجع والم وطن جساني دو جك ب جبال ده يدا عوار

وطن ایمانی مؤس کا مدید طبیہ ہے، جیال سے اس کو فور الماني عاد والن دُوماني وقع بيد جال عالم اروان عي ال كا اللي

- the 50 /1/4 /4 11 13 72-اس تمييد طواد في كا حاصل اسية للس فقلت كيش كو يجيد اور خاليين لل ك الم الميات والبرت كا أيك يمالوسات الناقاء

بات كن ع كن بلى كى درد نفر قور كا عدايد وفي اسلى لكمنا تها، جوجر ب لئ است ادوار زئدگي كي پائتي بارتي تصورون كا اليم ما

مروں کا مرقع ے، شاہ زورے و کھنے سنے والوں کے لئے بھی منید

والا يتدكيا عن اليك تهوي ما تقب صلع سيار فيوركا جس كون وخرافا في الدر عرافي حيثيت سے كوئى عاص شورت ماصل سے، نه تهارتي ماصلى المار عه بال ال قول فعيب المارين على علوم اسلامه كا أبك عليم الثان والانطوم ع يد بندونان عن اساق مكومت كرستوط كر بعد علوم

اطام کو اپی اصل صورت على باقى ركت ك ايك كوش فول كى مثيت عن عام كا الا الله عالى في الركومن قول عطا فرما، اور مركز عليم عادياء اوراس عديدا يوق والحدرجال الفداس آخرى صدى ك عيدة الات الدية - ال طرح واليند ال دور الحطاط في املام اور ملائوں كے ليك يكوكاوين كيا۔ وليند كاعم ال والماطوم ع يكارو ولا كرير كو ف على مالها، والاارة وان مثل علوم اسلاميه كي ايك ورسكاوهي اور رات مثل واكر وشائل

يرب والد ماجد مرحوم يو دارالطوم و يويد كي يم عرف يحي ان لا ان ولاوت اور وارالطوم كاس هير الك تقاروه قر بالأرق الاك -می نے داراطیم کا دووق و کھا ہے جکہ اس کے دریان ے لے رمدر مذک اور مجم مک واقعی صاحب لیت

المستحد المست

استه بعد علیم کے ایک مرکز کی مطیعیت سے اگر ایفان کی قدا اس خدت کو مورد کے ترقیق میال این میں گزرست ای شک بال مشید ہوست گئی لیک مطیع سے زائد اگر اس نے فیرمائٹر وردار عرف وسطیات کیلئے کے خاص خدال اور ایک سے ایک فاری ایست کی اور دو انگی مدرسے کے انتہائی خدال کی فاری ایست کی سال کے دیسہ کئی اگر

فللف تنفو المني حتى وجدائش وجفف من الإصفاد إلى وأخذها ترين عني في كام في موترارا كاد يما كريري الردن كار أكدة كالكليد والدائن ا احتراب المساولية الموافق والآل الوسد المساولية القال المساولية القال الما ما كان المحافظة المساولية المساولية المساولية المساولية المساولية المساولية المساولية المساولية المساولية والما ما كان المساولية ال

رک و گون کا سب آئی کے پاکستان کے پاکستان کے پرائی کا میں کا بھی کا ب کا گریک آداف کے ایک بیان ایک بھی کا بھی کا بھی کہا ہے کہ اس کے لائیں کا بھی کا بھی کا بھی کا بھی کا بھی کا بھی بھی مسلمان کا میں کا بھی ک بھی میں کا بھی کا کی کا بھی کا ب

كا فقدان زنگيريا بيند او يه بلخ كي اجازت نيس دينة ، دُومري طرف يه ايا على تعلّل جو كيا- يا كتان عن الي مثالت جى تے جوات والى ع قريب، ملك ياكتان جد ماتول كي تمنا اور جزارون كوششول اور محقول كي بعد وجود اوا فضاء ك اعتبار بي من على على مكر الله يداري على الماري مكداس مقام ين آياداس كى طرف جائے اور وہان اس ملك كو سي معنى يين اسلامى ملك میں تھی تھی جو وطن کے امتہارے پاکتان کا ب بور ملاقہ تھا، وطن ہے نائے کے لئے جد جد کا بذیر ترک وال پر جود کر دیا تھا۔ 10.2 E di 2 E 12. ca 8 2 2 14 04 9 8 1 ایک ادرا گربا قدرت باق کری نے اپنی عرکا بہترین صداية ابھی ابھی مرضی کے مطابق گر نصیب ہوا اور استے لگائے ہوئے ماغ کا سلا جدق مكان ك ايك تجوف ع كرب ش اين بائي كان ك ساتھ الله الى المدائي حالت يس تمودار بوا، يدولت ببت بي صرآز با تها اوركس نبايت على سائر القاء الى دور القلاب سے بعد سال بلط عن تعالى ف طرح اعاده نداقا كدار محيم انكاب كويرداشت كرسكون كا اليد امباب على فرماد يا كرجدى مكان كرعتب عن الك الآده زين الين الله تعالى ك اتعالت كا شكر كس زبان عدادا موكداس خرید کراینا نیا مکان دومتولدایی مرضی اور شروریات کے مطابق بنالمنے میں فے ای وقت میرے قلب کو ان سب چیزوں سے اپیا سے نیاز بناویا کہ كامياني عاصل يوكن مناقد الله قارف اوقات يكونى عاكرار في الم ال چرت ہوگی، جس وقت میں نے مکان سے قدم نکال، مکان جرے ول فرك أرب الك بالمح الية بالد ع فايا- فيب القاق فا كرجى مال ے ال کارے ين مكان كالقير تعلى موكى اى سال يس باخ يريدا يكل المودار بواد يك وه صن القال عدية جرت ال وقت بوئي جيك مرى عرز عن مال وقت الله إحب ترك وطن كا جذب ول شرا أجرر با قعا اور بالأخر الله تعالى ك ف في وص عد الله تعالى في الرب توى كى منت كا اجاع اليب قربا عام يرال ذاره وبار اور كراور باخ كو كاور كر باكتان حاف كا فيعله عمادي ليوقف آخضرت صلى الله عليه وسلم كاس شريف بحي يوت جرت ترجيق ع الأن عام العاد في المواه عن كرايا "باء است سالته صوف فيرشادي شده ع اور ان کی والدہ تھی ، اور گر یا سامان میں سے صرف بدل کے کیڑ ے، کاچی ش قیام اور ملی سامان علی سے صرف استے مسؤدات، باتی سب عمال اور سامان امیر الل والى ع يعد الك في ملك وفي العل والى اللي عديد كت خاند رويد عن جود كر ١٠٠ عدادي الأن يعالم على من ١٩٢٨ ، ك

فدداوران کی آب و اوا ے بے حدالف شر کرائی ش الک اے مکان

عن قام كا جال آمان صرف دري عدالم الكا علد اور والحى ايك مہان نے رہے کے لئے وے دیا تھا۔ جس کے بروات واقع سے الل 火電の過去之上日生以上日本日日日 الرف بيا كى ى يكا كى در در ده الله ي ياك الله عدد التي الله إداركا اعازه فين ، كري كونى مان فين ، يريخ الرياسة عاسة ك ضرورت سامنيه باقي مانده عمال اورضعيف جود والده ماجده كي مقارقت

ے بل رأی ۔ مراشراوانیں بوسکا اے مالک کا کر آئی نے برقدم پر دھیری فريائي، اور ان حالات شي مجي عمال اور والده ماجده كي قرق يوفي مكر مكان باغ جائداد مجى جول كر بحى بادفين آئے ، اللہ تعالى في جو ماہ كے اعد ب مشكل بحي على كروى كد والده ماجده اور باقى عمال بحى كرايق كالم الحد الم آبت آبت ذور ، الزاء واحل مى كرائى فالد كال الدكرائي ك ولن اصلی کی جک لے لیار اب ہم اس کو وشن کینے گے۔ بیال اپنا مکان مانے کی اور اور اس سال منا کارے کا اور عالی اس کال رادت ے، کی تلف ے اور کے، اور اللہ تعالی نے ایک وی ایک

وع مكان عاورائ اراده اور خال ع كي بح اوروك مكان ين كارآيت قرآلي: "وَمَنْ لُهِمَاجِمْ فِينَ سَبِلَ اللهُ يَحِدُ فِي الْأَرْضِ

اور على وشرع في جايد فرماني كرجس ماحل عن اب في زعري كرروى ے اس کی بھی اس سے زیادہ کوئی حقیقت ٹیس کہ چھر روز کے ایعد یہ بھی قواب و شيال جوجائے والى ب لبلہ بالاس بر مكان بنائے كے لئے مطافر بادى ، اور والى كے الاسے

قیام کراچی کے منع مشاغل كرايى على يد تيره سال زعاكى كن مشاقل على كزرى - اس كى واستان طوش ہے، پر تظر سور تامدان کا کل فیل لیکن اتا اظہار تا کڑے ہے ك يبال وكي ك يعدوه ين متعدد اللي من محكم . أوّل ياكتان من اسلامی دستور قانون اور فلام اسلامی کے فلاقی کوشش، دومرے اس طرف علوم وطبہ کا کوئی مدر کراچی کے شایان شان نہ ہوئے کے سبب بہاں كمناب عال الك هديد كا قام، اورتيري إن خدمت لؤي ع جوم مكر ما الواتي إلى المرات على المنتاج المال الك دارال الماد والله

مُن اللَّهُ مُنا تَحْلَقُ الرُّسُعَةُ (1) اور مهاجرين ك الحرر آنى وهده الك تاء

ادرة ومرى جدار او ب " النو تنهم في اللَّهُ خسنة " (1)

یاتو وطن اور مکان کا افسانہ تھا، جس کے لئے انسان اپنی توانا کی اور

ماری الرفرق کرتا ہے اور اللے أے مطالمات كو القيار كرتا ہے، فيرنگ قدرت نے الحمول سے و کھادیا کہ بیاب چڑی خواب و خیال ہوگئی

هاد تا كرما عالم الم



< 154 C THU STE CHO STE OFT ای طرح ماضی و حال کے گرم و مرد واقعات کے متضاد تا ثرات می اس محشرستان کا ایک هسه نفی جوار امرشر آعیا-يهال سامان كي چينك، يا سورت اور ويزاكي وكيد بمال ك مراهل سائنے تھے۔ مرد و مورت ، بلے پوڑھا جس کو دیکھو اپنی اپنی گرشی ے، قداری کی ہوئی ہیں، جو ان مراس سے فارغ وو کیا ہے کھا کہ کوا ایم العارك المحان عادة عويد الكور عن والم ك لا ذياك والع على المول آ الرت ك حماب كاب كى ياد والا فى كا بجرين ورايد ہں۔مارے کی تماز ان مرامل ے قرافت کے بعد اوا کی اور سیار پور کی گاڑی میں المینان کے ساتھ سوار ہو گے، رات کے این دیتے اس گاڑی نے اسے قدیم وطن کی سرحد یعنی اعیشن سہار ٹیور پہٹیادیا۔ بیال اعمین بر خاص خاص مزین انتظار می کنزے ہو انتظار اع المزاء يو عرون ك بالمب عد المادى عادناده كرديا، ان كى داقات كا كيف محى ايك ناقاش بيان مالت حى، رات كا لا صدوق والم على كزراء كل كالمزيز عن على الى كالر بعث ك 100 المارتدرالي. في كرور عن آوكا الدان كرانا ب ال مرمط ي ماز سے وی بے فرمت فی تو وی بد جانے دالی گاڑی کو یا اُڑنے کے اے ئے قول ری تھی، ہماک دوڑ کراس پر سوار ہو کے اور ...

بندوستان کے ایسے مقام عل واقل ہوگئی جہاں سے ایس مسلمانوں ب الك قامت برماهي - ان زوح فرسا واقعات كا الك ساز ب نظرول ك سائے ألله آباء كانوں عن مقلوم ومصوم عورتوں كى تيس، يوں كا جاؤنا پوڑموں کی آہ و ایکا کو شخے گی، رفیقوں نے افی طرف متورد کی تو رتسورات کی و نیا عائب ہوگی اور اس و عافیت، سکون و راحت کے ساتھ سز برحق تعالى كا فكرول ع أقلاء اوريه هيقت سائة أكن كر النما شاء الله عكان وَمَا لَهُ يَشَأُ لَا يَكُونُ " بَو يَحدالله تعالى عايتا ، ووضرور بوعاتا ، واور پیرٹنگ جانتا وہ مرکز ٹیل جوتار ڈیا کے ایٹھے نے کے واقعات سے ایک ملاح قدرت کے ماتحت بزاروں حکمتیں پہلویس لئے ہوئے علتے میں، جو بکو ہوا مارے افعال کی سرد اور آتھ وہ موالیار کرنے کے لئے عالم یاند تھا ۔ + 15 124 K po 171 171 زندگی کے خواب کی جای مجی تعییر ب

ده و در و در کا کا بید طرح ہے دیمانی کے طوب کی جائی میں میں کہ جب سے در حرف کا البار الدار ہے۔ ۱۳ در مد کم عواض کا گائی تن ہی طرح مانی علیہ تھی کے جس کا و الم علی علیہ تھی کے جس کا و الم علی المسال کے دار اللہ میں کا الم تعمون بائسی کی داس کے چید المعددان واقع کا اللہ کا اللہ تعمون بائسی کی داس کے چید

بر کلی ش اگر دیگر جزاروں ایس بینم نیٹ و کرووں و برووراں کا تیس جدو ح

وطن کی کہتی پر مکلی نظر کے تاثرات

تھون کا دو یک رال کے دوبیاں سے دوبید کی کئی بے نظر پاٹی ایرے مالی بدیات ہوت سے اپر بانظروں سے والی کی ایک کی ب بازی ایرے مالی بدیات ہوت سے اپر بانظروں سے والی کی ایک کی ب

زندگی کے تشورات میں ایسانم اور کا کرکن کی بات سے وقی تھے۔ شمل وال میں کیے رہا تھا کہ فر کے وقی کا سال اس مردش ہے گزارے بین اخدا تھا تھی جی جات ہے کہ کیچ کا طاق کا سال آئے کا اس زندی پر لگانے ہوں کے بہاں کے ذکری وقاعیان سے ادافذار کے الزامیان

ر کار برد کار دید به داری کرد به بدارگذاری به بازی کار دید به داری کار دید به داری کار دید به داری کار دید به می است می می است می می می بازی می داد به داری کار دادی به داری کار دادی به داری کار دادی کار دادی

ر اور اوا ای نے ایک فاری افریکھی تھی، جس کے چھ اشعار ۔ ایسان

دیان فوٹر است د فرزان فوٹر است کا تاک فواست جوڈ مان د فوٹر است

ogspot.con

کی شده اولا افزور سد است کی گید شده اولا افزور سد است کی گید شده اولا افزور سد است کی گید شده اولا افزور می گی کی من شد است و در که در شده و در که در شده و در که در که

الله سنده المناوية من المناوية على المنافي كامل في كورس في جد من والمنافية المنافية المنافية في كورس في كورس في من من والمنافية في كل المنافية والمنافية والمنافقة والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافقة وا

لك آمم زميت يابان اي زبان

بی مؤم مراقی و یاند فوشتر است بیر جهال فوش است و کے بعد تجرب

وَلُ صَلَ عَلَى وَعَلَى لَاوَقَ بِدِيمِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى

علوت کے مکوش کا ثان فوٹر است

2 Ex District 3 5 = 12 یں نے اسے بعد برادر موسوق مولاتا تلیور الدصاحب کو أس كا عوتی بدویا تدر مجد عل جاکر بری توثی بولی کر موصوف کے صن انتقام ہے محد کا نظام الیجی طرح میں رہا ہے دلمازیوں کی حاضری بھی اس جگد ك فاظ ع تغيرت عد افي قام ديالي والي نظر بوكر يد حقيقت ما من شدا جائے روزنا جلوہ گاہ تازے کی کی بزاروں أخر ك روق وى باق ب جلى ك اللاع بعرورس علاقت ع في على الله بعد ع الله خام ير روق مكانات كو كلنار إلياء قبتيون كي جكه خاموتي ويمكي، بهت ے فير آباد كلندرول يرشاعدار كان عند ويكے اور ان كى خاموش فطاكل يش شِل مِينل ريكني، يجول كوجوان اورجوانون كو بوزها يايا، اكثر اكايرو الباب جن كرم عدوي بقد كى رواق هي وو اينة وطن السلى عن الله يح 50/18/2 18/14 Store 31 388 11 5600 اب سے چھرسال پہلے جو لوگ اس مکان، زیمن، سامان اور افتدار کے مالک قے دو کیاں گے اور میں کیاں جاتا ہے؟ ين ابھي عَل استِ اسلي مڪان کو و پھنے قبيل کيا اثن مگر ايک أردو کا

کی آئی دادات کا حقر کریے یہ کیف اقد ماذات کے بعد چاکس میں اور ایسے آب پورے مائے پر محکل آئی کر آج مرکب روز مزیدی شام بوارا اور ایسے حک کہ وارک کا انتخاط اپنے دیاں تی مکا تھا اور دیا جارات میں ایون کے میں کا میں اس کے اس میں اس کا میں اس کا میں اس کا میں میں اس کا بسید نے اور کا راہ واضا کھی واقع میں اس میاسے درائی وارائی اور

مي الاستان بيان ما المستان بيان ما الدول المستان بيان ما المستان المس

دهیت رکھے جیں۔ و بع بقد میں کیا ویکھا؟ سے بیلے مقل کی اس جارتی سمبر میں مثلیا جہ ملطان محقق کے زیادی بیٹی مولی بیاح سمبر تھی امدر تھے کردی کے قیام میں اس کا عامد زیادی بیٹی مولی بیاح سمبر تھی امدر تھے کردی کے قیام میں اس کا عامد ل المستقبل المستقبل

اون کرتا ، کیل ے گر رہا ہے ، کیل اوٹ رہا ہے ، ایک کھٹار کی صورت بحول ہوا خواب ماوآ کیا اور ول نے کہا و کچے لے پہ طبقت ہے اس وُنیا اور ریکھی ، پکھ ول او آیا، گراس وقت تک مواحظ وجر کے جو واقعات سامنے اس میں وش آنے والے سرد و گرم حالات اور مقید و معتر واقعات کی جن ک آعے تے، وہ ذرایج تمکین بے، اس کے ایک ایک ای بے اور فاطرے شارون اور رات موق اور گرش مدافعت کی تدرون میں جا۔ داوں کے پُرائے واقعات کا ایک طوفان سائے آگیا، اس کے در ووجار، منفعت اور وفع معترات کی فخروں میں گزارے تھے، آج وو سب خواب و رغ و رادت، ميش و آرام، ؤكو سكد كالكرول قص سائ كلد يكن خیال ہو گے، موینے سے بھی بھٹل یاد آئے ہیں، قرآن کریم کا ارشاد سرتی اور کانتیں اس می گزر گئی، تحرمطوم ہوا کہ وہ سب خام خالی الكون كرائة ألي: "ما عِنْدَ كُمْ يَشْفَدُ وَمَا عِنْدِ اللهِ بَاقَ" يَنْ - 02£146 البارے ياس جو يك إوران اور كا يون والا عدد الله الله الله الله عالى ك ووران بنا يد باد سمرا كوث ياس جر بكر ب ووب باقى ريخ والا ب-محلی وغوثی و زشت و زیبا مکوشت آیت ندکوره کی تغییر

کی وقتی و زشت و زیبا کوشت این اگر اس کی کم کس کس ها کشواد سور ان این کی کم کس کس ها کشواد سون کا کس کشتر این این این این می کشون سائب کاران می این کشون کشتاه این کمی کار کشون این این این می این کشون می کشون کشون کشو کرتے می کر تیم رئیس می این می مرتب کی افزایت است

الديارة كرركا باوروروو باراس ياشاب ييل حى فقا فقات ى فقات يش كا دن مكون الما ایک کرف ی مدر کردر احتدری، افتال سے پیدا گا، 32680286-CA ال ك بعدائة بنائ بوئ جديد مكان يريخ يس على ال وقت بعدد يرى بكركوني اور موتا قوال كركود يكركر الجرم ووم كاليرهم ياحتاب اركان وطن كے جو عائدان آياد إلى ، انبول في ازراء كرم يوے لے كر كردول كالتم ويكه أجزا يوا كمر ويكها كادرواز وكول ويا اور مكان كا عرآف كى باوشى اجازت و عدى اعد 16. 8.42 10 th 2 7 16. دائل بوكر ديكما تو دروازه يريم اكده كيا بواشعر بدستور قائم ب -الى الدُ تَعَالَى كا الروائين ومكا كركر ع الله ك ما تدى انيا كا مكه قيام نه مجمو كره خيال ال يركر كوير يران عدايا صاف تكال ديا تفاكد يك يديمي وادين ال كريس تم ع يبل بحي كوئي مقيم تقا 2 とりいのはななななななながんがといる日 معلوم ہوا کہ ان لوگوں نے اس کی قدر کی۔ در حقیقت بیا لیک الیام اقبہ ہے ك اكر اندان اس كو وال ظرر ك تو يكى دنيا كى دول والروت اس ك ال لے اپ عاے او ع محبوب مكان كو دوروں ك ليلے يى ك الوال يا د بعد على ع العدائك بالد الجيزة والا كا ع مار کما قدران لوگوں نے اس کا مجی احرام کائم رکھا، کینے گے بم اس پر على جعرات كى دوير كود إيند ينها تقاء الكادن جعد كا تقاء شرك ころがらりよらいいをかりました الإيزون اور دوستون كالخاشا جوا كدخطيه وتماز جعد يش يزهاؤن اور بعد ال ع مكان كي هير اكر چيكل اس سال يوفي هي سال وطن مال یک فقر میرواع، ان کی تفاعد عبت کے احرار سے مفر د الله المال ے جرے کی نوب آگل اور کمل ہونے کے بعد اس کو برع ، استعال العدك بعد الك محند أقر مرجوني جس شي اخروري نسائح ہے۔ كرت كا كوموقع ديا قاريكن يحيل عديمط بحى يعكدان كى مريز افي

مرضی اور ضرورے کے مطابق بائی تھی، اس میں جو وال ارسے برے

راحت وأرام كالزرعدان تيومال كيساس على والل وكراك

ين عيد اور دن دات كان كال حقرمان أكيا اورماته كالوها

در کے بودیک تلات فرم ہوئی جس میں مقروبی فسانگ ھے۔ بیرز رگان و لیو بند کے حزارات محق کے موجدہ 1910ء والوب سے مرمری طاقاق کے بعد فور کیا قرمین بھاکہ الام والوب بھراقر ہا والادائی بہت بذی قداد ہے۔

جن كيوم من ويويند كي روفق اورا في ول ينظمي قائم تقي، آية ان كا يمال هنزت مولاتا محد يعقوب صاحب صدر بدرس دارالطوم، حطرت مولاتا سدّ Com کیں ام ونتان فیں، بہول کا ذکر کرنے والا بھی اے کی موجود فیں۔ احد ساوب والوي، حقرت مثل محود صاحب ويويدي، وفيخ البند فخفزت ان کی صورتی اور سرتی آگھول میں پارنے لگیں، ان کے خیال مولانا محود حسن صاحب ولويئري رحم الله سے علیم عاصل کے۔ حضرت المان كالمرتال بطلكا رخ كاكران كارتون على علاقت عليم الأمت سندي مولانا اشرف على لقانوي اور حضرت حافظ مولانا محد احمد صاحب مبتم دارالعلوم وفيرو هنزات بمسبق شي بخصيل علوم سے فراخت اس وكت خيال في محقد قبرستان ك الك الي جمان من محاويا کے بعد قلب العالم حضرت مولانا رشید احمد صاحب کنگوی قدس سرؤ سے جبال علم وفضل، زيد وعبادت، ذكاوت، ذبات كي آسان عافون تھے _ شرف روت حاصل كما اور كنكوه كى حاضرى كوسرماية سعادت سجهاء اكثر دی کمائی آمیں کیے کیے ا - Bite Proble جهال صورت وسيرت، دولت و ثروت ادر اقتدار و القيار بحي مني ائے فی کے ماثق ہے، ہوش سنبالے ہی کر می معرت کھوئ كة عرون كى الل عن تطرآئے۔ E Zy はいがしからかしがんしかんいかん والدياجد كي قبرير جس نے دل میں بزرگوں کی مقب وحت کی حج ربزی کی۔ س س ملے والد باحد موان عمر نیمن صاحب رحمة الله عليد ك علم وفعل ك أوفي معيارير بوق ك باوجود اساتكوه ك زماند حزار برحاضر ہوا، اُن کا ایک جملہ جومرش وفات میں قربایا تھا، اور میں اُ ہے میں کی وقتی سے درت کے ماقعت دروز فاری کی خدمت میں لگاویا کہا تھا، تجي نيس بيون، ال ولت متحضر بوگيا، فرياما لفاك:-المام عمرای خدمت میں گزار دی۔ قصیہ دیج بند کا شاید ہی کوئی گھرانہ ہوجس فقع امرے والوں کو ابول تو ماما ی کرتے الل ، محراتی میں ان کے ٹاگرد نہ ہول، دادا سے لے کر باقول مک کی تعلیم ان کے بات کیتا ہوں کے جلدی نہ ایول جانا۔ والدمرعوم كاب جلد طدا جائے كيا جراتي كدة ع مين سال ك پررگوں کی صحبت سے اُن کی تعلیم میں یہ برکت مطافر مائی تھی کہ جس نے بعد بھی بیاں معلوم ہوتا ہے کدای وقت فرمارے ہیں۔ - - Volo 4 Las 6. 6. والد مرحوم واراحلوم واويند ك قرن الأل ك طالب علم تقيد أن كي متصل ي مم محرم منتي منكور الد صاحب رائدة الله علم كي قبر

الماول ك مستف مولانا الد احس صاحب لور الله مرقدة كا مراد ب-تھی، اس م ماشری ہوئی، موسوف والد ماجد کے ساتھ درد قاری کے مرصوف موادنا مدور (نافرق فی) کے ہم قران بزرگول على سے ایک جائع عرز ک دوم تھے، حساب و کتاب اور ریاضی کی تعلیم کے بوے ماہر اُستاذ تھے، كالات يزرك ين، أن كا تذكره كرايل ش محرم ووست محد الاب والدم خوم کی طرح ان کے بھی باروں شاگرو ہیں۔ صاحب نے تکھا ہے، جو منتزیب شائع ہوگا۔ حجة الاسلام حضرت مولانا نانوتوي . حضرت يسخ البند نؤرالله مرقدة ال قرستان كرب عددى يزدك جن ك نام ع قرستان موادیا موصوف کے باکاندیش چھ عظیم بزرگوں کی قبری جی ان معروف عيد بافي داراعلوم جية الاسلام معرت مولانا محدقاتم نالوتوى قدس یں سے مقدم من البندسیدی حقرت مولانا محدودسن صاحب اور اللہ مرة كا مزار ب- مواد تا موصوف كي دفات ميري والادت س عبت ميل مرقدة جن جن كى وات الراى كى مسلمان ك الح المائة تفارف فيل-مويكي حي، محصان كا زماند نصيب تين مواء كر دار العلوم بين ره كرجو يكولكها حصرت عانوتوی بافی وار العلوم کے عاص شاگر وادر ستر و حصر کے دی تھے، ح حاوہ ب اقبیں کے خوان کرم کا ایک حصہ تغار ان کی وفات کے بعد حضرت کیکوی قدس سرا کی محبت القیار فرمائی اور انیس وواللم وقفل اور أبد وتقوى كة قاب تصران كا ذكر تان تقارف ے روست طریقت کی اجازت حاصل ہوئی۔ عمر کا بوا حصد واراحلوم والج بقد فیل، ان کی فخفر سوائے حیات آ ان کے ہم عمر بزرگ جعزت مواا تا میں میں صدر مدوس کی دیشیت سے تعلیٰ فدمات میں صرف فرمایا، آپ کے يقوب ساحب رادة الله عليائي اى وقت تحرر فرمائي تعي، يمر مال ين جاربا علقه می سے سکروں کی تعداد ایے طاء کی ب جو اسے زمان کے موادة مناظر السن كيلاني رحمة الله عليه في افي زعدك ك آخرى دوريس

مقدا مائے گے ، جنبوں نے علم وحل کے برمیدان میں تمایاں کام کے۔ ایک مفصل سوائح قامی لکسی، دو آئن طفیم جلدوں میں شائع مو چکی سے، لیکن مرے آخری دور میں من جاب اللہ جذب جہاد سارے مشاعل پر جو معرات معرت موسوف ك عالات عد والنيت ركح إلى ال كا بال عالب آعمیا، اور اس برریانتین بزرگ نے است تجروشی دی کر سے سوچا ے كداب بحى جو كالوسلان تر طال بر آيا ہے وو محض ايك فموندكى ويثيت شروع كردياك بندوستان كوالكريزول كم باتحد عدبائي اوراسا ي ملكت Day San Control بنانے کی کیا صورت ہو مکتی ہے؟ اس سلسلے ش جو بگھ ہوا اس کا مختصر خاکد حضرت مولانا محمراحسن صاحب المساحد آب کے خاص شاکر معزت مواد تا سيد مين احد صاحب عدني قدس سرا

جة الاسلام كر براير على در فارك عرفي ماير السن القواعد وفيره

というないはいるからとというでとりというないと م نے او تید مالنا کی تجانیوں اور اس کی موار سالد زندگی معرَت مولانًا سيَّد احترَّسين صاحب دهدَ اللهُ عليه في "حيات على البيَّدّ" شاعرف دوسیق مکھے جیں۔ اوّل پر کے مطبانوں کی تمام ے ان فرادی ہے۔ مصائب وآقات كالسلى سبب يدي كدائبول في قرآن كريم كو چيوز ديا اور طائ يكي ال شي مخصر ع كد باران احرف صرت كا زماد يا كرضايد كا تكذاب لي فيل بيسكاك عى أى وقت مؤسد كاي ياحتا قد كر عزت قدى مرة كرمات قلى کی بیدی جدوجد کی جائے کہ قرآن کریم کو زیادہ ے معمت ومبت محصاكم أن كردي بخارى ش لي جايا كرقي حى-زیادہ عام کیا جائے کی مطمان کو اس سے عالی نہ چھوڑا تيد مالا سے بہلے دو سال مك رمضان المبارك عي حفرت محدوث جاع كردوزات وكرت بكو تلاوت قرآن كياكر بدرواني ك ماقد رات مرك زاورًا على فركت كا فرف كا تعالى في مطا فرلا Jo とかとをよこのはのはるとうが مالاے وائی کے بعد صفرت وں سے دیسے سوک کا شرف ماسل موا عظیم فورو برکت اورمسلمانون کی صاح و فلاح میں ایک بھد احر دارالطوم على ابتدائى مدتى كى حييت سے خدمت تعليم على 1 6 6 € 60 76 CUE - CO 30 00 شغول هار يرول كوقر آك يرهائ كا انقام كيا جائد اور ماري عزاد مبارك ير عاصرى ك وقت حفرت قدى مرة كى الفقتول اور اليد ك وري تخير ك عاده الواي وري قرآن القف من الال كا ايك وتنع ميدان ما شفة "كيا_ على على برشر على وفر كا جاكل واكر المام كو يك د حفزت شخ البندٌ كا ايك زيزي كليه یک مذای قرآنے نے آگای مد ادم نے ہدک اور قيم مالنا ے وائي تكريف النے كے بعد رحضان المبارك كى مطالوں کے آئیں کے انتقاف کوکی قیت ر برداشت ایک دات ش راوئ کے بعد داراطم کے قدیم دراوق کی جے رطابہ وكالجاعة المساهدة المساهدة وضلاء كالكر معيم في كرائ أب ك فرائ بوع وو تطاء يدد على جوطوم اسلام كال درياع تايدا كارف إدى عر ملانوں کی ساری مشکلات کا مح مل ہیں، متحضر ہو گے، آن کو بیال بھی وی وقد این اور تعلیم جی صرف کرنے کے بعد منظمال سے زائد عمر جی

قد مانا كا علوت فال عد حاصل كا بين الى كا قدر وحولت بياع

يزش اقاده لكنتا بون ارشاد فرما ياكن-

عی توید رکتے تے وہاں صرف برحائے کے لئے ایک مدی کی طرورت وال آئي، محص والاناس قور قرماكر باديا، على في طرد كيا كداى وق عدد وراطيم عن محم عديد يرحاف كا الثاق في وواد يرا ماعلد زياده تر اوب اور دومر فوان دع، ال ير قاف كا الدا آيا كدايا كيال كيا حديث كي تعليم كوخرورى مجور فروايد تريف أورى ك والت ود باده ووجم وياء على في عدركها كرحفرت! جهال أستاؤ محترم حفرت شاه صاحب ورال حديث دية بول، وبال اينا احق كون بوكا يو الد ي صيف يرصة كو كارا كراء فرمال فين اكونى تدكونى كاب مديث ك خرور بإحليا كرو_ اور فكر بار باراس كا قاضا قرمايه بالآخر واراحليم كى طرف سے سے سے محطے مؤخا المام مالک کا درس میرے میرد ہوا اور اس كے بعد دورة حديث كى دومرى كائي يزحانے كى فويت آئى۔ مفتى اعظم حضرت مولانا عزيز الرحمٰن صاحبٌ الت كريب ي عارف بالله منتي المقم أستاة محترم معرب مولانا على موجد الرض صاحب كا حزار ب، ال ير عاصرى ك وقت آب كى عقدال سرت وصورت اور جزارول كمالات كاجرى و بالفي كا جامع جوف ك ساتد ان كي سادكي اور تواشع الك عليم وكريم جزرك كي صورت شي كويا الك يجز ، وع خادم كى ضافت خاطر كرت كى . دارالطوم عى فقال

ك الاستنق ميده آب ي كي ذات كراي عرف بواراس ع يبل

الراطيم كمدد ماس معرت موانا مريقوب صاحب ي لوك ك

مديث كى لدمت يرب س يل انهال في الدواء بب آب الب

معرور الوي يوريد ے سل مفتی آئے علی جی ۔ احتر نے مفتورہ ہوالین وفیرو کا جی اس ال عليم النسيت يركى في وكان الكالديد موقع بلى سواغ كلف كاليس عد ے يوسى تھي اور اور كان كى كا بكت كام يكى آب كى زير جايت كيا تھا۔ تصرت مولانا حبيب الرحمن صاحث سابق مبتم وارالعلوم آب می واراحلوم عل قرن اول کے طالب علم اور قرن وائی ک علم وقفل كالول سارون يين ألك قير هنزت موادنا حيب الرحن أستاؤ عقد مولانا رفع الدين صاحب رحمة الشعليد عاسلمة تعتبديده صاحب رائمة الله علمه سابق مجتم واراعلهم كى عدين ع حسن تدير اور مقالت سوك في كرك ان ك ظيف كاز موع - آب ك الأشات كا حسن التقام نے واراطوم کو بام عروج بر پہنما اور بورے واراطوم کی ŏ طویل ملسلہ ایک طرف بزاروں شاگردوں کی صورت سے وَنیا میں پھیا، التقامي ومدواريوں كے ساتھ أن كے على كمالات افي جُلد تازہ تھے۔ أن Q. دوری طرف قاوی کی عدمت ے، تیری طرف ارشاد وسلوک ہے۔ كى مشهور ومعروف تصنيف" اشاعت اسلام" ان كى وسعت معلومات اور حفرت کاری محد احاق صاحب مرحی آت کے معروف شانیا و ش سے ary

تے، جن کے ظیفہ عفرت موانا بدر عالم صاحب میرافی میاج مدید آج میں

رسول كريم صلى الله عليه وسلم ك جوارين علم ومعرفت كي خدمات الهام

دے رہے ہیں، اور آپ کے بڑے صاحبزادے ملتی فتق الرحن صاحب

تے، فڑے کے ساتھ شلف کا یہ عالم کر وقات کے وقت ی باتھ سے قلم

ę عنايات كو بردا وهل ب، يعظيم الثان فخصيت بعي التي برارون علام ش نے ویل عی عروۃ السنتین ك دام ے طوم ديني كى اثباعت كا ايك ے بے جن کو تاریخ وسوائح کی والے کم بھاد یا ہے۔ آپ علی کی قبر ہے يمترين كامياب اداره قائم كيا بواب، اور چوف صاجزاد عادى الله كراور ال كوشك مالت يس وكي كر فرصد بوايس في الك فوالي الم لكسى طیل الرجن صاحب وارالطوم و بویند ش تجوید وقراءت کے مارس الل تھی جس کے چھا اشعار ہے ہیں ۔ علم وفضل اور تقترى ك أوفيح معياد كساته سادكي اور تواشع كا أَيُّهَا الْوَاقِلُ عِنْدُ جَدْتِ ﴿ فَدُمْحَنَّهُ الْهَوْجُ وَالَّفِتُ الَّهَنَّ یہ عالم اللہ مند صرف است کر کا بلکہ یزد بیوں کے مگر وں کا بھی سودا ساف اے ان قر ك يال كرے اون والے، جم كو افت اور ہازاری طروریات خود ہازارے فرید کر التے اور ایک ایک کو بہتھاتے

لد قبل تطرى كافى شادت بيد عرفي زبان ك بهترين اديب ته

"قصيده لامية المعجزات" اور شعرة العاكرة ي كالمع او يك يل،

أن سے اس كا اعمازہ لكاما حاسكا سے۔ ميرى تعليم وتربيت شام ان كى

جوا کال اور تیز بار گول ئے ماد یا ہے۔

الهَلُ لَعُلَمُ مَا هَذَا الثَّرِي أَوْ هَلُ تَعْرِفُ هِذَا قَيْرُ مَنْ الورثاه صاحب صدر عدى واراطهم ويويد قربايا كرت هي اور أستاق محرم اہے چانے و کے ساتھ کھڑے ہوکر اٹی تھم سٹاتے اور ڈومروں کی سٹا 84 13 V - S قَيْسُ مَنْ أَفَظَى وَوَلِّي وَعَوَلَ ﴿ قَيْسُ مَنْ أَفَيًا مِرَاوَاتِ الَّمِحَنَّ 221 واراطوم عن ورى وقدراى كى والبائد خدمت آبكا شب وروزكا میں معطار قادان کے ساتھ اور فقد کی بہت ی کمایوں برحواثی تھے يوافى المرش لهايت حتول دوسة. لَيْسُوْ مَسَنُ جَمَادُ وَسَادُ وَارْتَظَيى ۚ فَيْسُوُّ مَنْ كَانَ صَادَقًا فِي الْفِشَقُ الله المول دما كديمري عاضري ديويند عد يدرسال سط يد شقيل يقرال فضى كى بى ئى ئىلات كى مردادى كى درق أعدد مى رطت فرما مح في مرآج مى ان كي قر رقط كران كي لفقتول ماصل کی، اور جوفتوں کے وقت لوگوں کی پیاہ گاہ تی۔ ي الادب حضرت مولانا اعز از على صاحبٌ الميل أبوم علم و جارت شي جوال مقدل قيرمتان شي زير زشي ين، ايك تازه قير أستاز محرم في الاوب حفرت موادنا الزار على صاحب

فرالله مرقدة كى ب-آب يراء ان امالكره عى عدى جن كي تليم و

روا الله المرى اللهم كا اصل قوام تحى في في الدب ك كل كل اللايل

منيدالفالين سے لے كر تدار تك آئے تى سے يرضي، و في اوب عم ويتر

آب ي سيكما ولي اوب ت آب وطعي شفف، اورات علاه وك فليم وتريت وي ش ايك خداداد مهارت اور يركت تلي-

ايك مرجد ادية الدب ك عام عالك بفد وار مقاع والى

الدواجي كالتوريك فاس رك عن مرى ولوق كررا قاء آپ كافقرسواغ ديات عام" تذكرة امراد" شائع بويكل ب ہے آو ان مشاہر اور اکار کی قری تیں جن کے تانات قائم اور معروف عقده ورنداس زيمن كالواليك الك وزوهم وفعل، زُبد وتقوي كا ور قشیره ستاره ب خدا تعالی ی جائے جی که کتے علماء و فتسال واس زیمن שווייליות اما يكوي عدامتاة الاماكة وحقرت مولانا قام رمول صاحب

بزاري اور حضرت موادنا عبدالسع صاحب ويويتري يحي اس وط شي مدفون

یں جن کے صاحبراوے موانا عبدالاحد صاحب آج بھی واراحلم کے

الشف مدر سین علی سے جیں۔ میرٹی ایک عظی مین اور تکرول فزیز وقریب

الإنسان من منافق من المنافق منافق من المنافق من المناف

مواق دیات الرق زمان می دام "نسف حدة العبسر" اوراُ دود می دام "جیات افر" شاخ دیدگی جیره، ان سے کی قدر آپ" کے بے تقیر طی کارنامس کا کی اوراز و الکایا جائم ہے۔ محتر یہ حالی اعام حسین صاحب"

حفرت حاقی عابد شمین صاحب" این اداری فرخوان که گرفیدی این که بداد فردان دارد برا بردد مهدف این به شروی دارد که این به برای کار مهدف این فرخوان دارد کی که این این آن که متابد ایران می سازد می ما شده می کار که دارد که این از این که این مادن خوارد می درد ماده ماده کار این مادن خوان می استران ارائی می

مالدى جادر اوز عند كامعمول قفاءاى مسنون وشغ ش يادى عركز ار دى-

اور بم سیق بم عمر ای فیرآ بدایتی ی ایند مین ، محران یک بهت سول کا

- 色がとはこれがとれたのじん

ميل الدخل المراقدة عند الله من المدافعة المراقدة المراقد

تعيد عن الى ظردركة في جرومبارك وكي كرفدا إدا تا قار عن ال

عشروع واداراى كام كے لئے سب سے يمال چدو كى آئے الى في عطا كالل القلق ، كر يب الليل الكام، حديث ك ورس في فهايت القر مر ما مع فرمایا، آپ على كا اطال كا متير تقاكدال مدسد في دانود س ايد الدمام الرائك موقى حى كد مديث كا مليوم ول عن أثر جائ اور شبات فود بخود كافور يوما كي _ خلوت كريل اير أيد وعيادت آب كا مشخل تها، اعترت مواذنا محدقام صاحب رتمة الله طيداور جامع كمالات اعترت مواذنا الديتوب صاحب رتبة الله عليه كواور وعلى تعقولات كالم معزت صاحب كاف وكرامات تقد أن ك كاف مح ك بيت ب والقات موادنا سيداحد صاحب والوى زحمة الله عليه كو كافئ باداء ال طرح تموز عدى عرصے میں اس ابتدائی کتب نے ایک دارالعلوم کی صورت اعتباد کر لی۔ ی بر ضوصی منابات اور فققتوں کا ب عالم کدش أن كے عيال كا ایک فرد مجما جاتا تهاه میری تعلیم و تربیت ش حضرت مدور کی محبت و میال صاحب ((عفرت مولانا سیّد اصفر حبین صاحب) خدمت کو بندا ولل ہے، اللہ تعالیٰ کا الكر ادا نہيں جوسکا ك أس نے الے ميرے جو اُستاد وَنیا سے رُفعت او يکے، ان میں سے اُکام کے يزركول كي مجت وخدمت سافوازا ب-مزارات والا يتدى يش جن، بجر عارف مالله حصرت الأستاذ موازيا سيّد المقر صرت میال صاحب کے چند کلمات مفیدہ مسين صاحب (محدث داراهلوم) كي كدان كي وقات رائدر شلع سورت عى بولى والى آپ كاجراد مارك عا آب كمسكوند مكان ير في كرمكان كايرانا قد يادآ ياكرآبكا زنانه مكان اورنشت گاه دونول خام ملى كى بنى بونى تيس، برسال برسات ارادہ کیا کہ ان کے مکان تی کی زیارت سے تملی حاصل کروں، اقاتاً موصوف ك دولول صاجزاد عولانا اخر صين صاحب مرس ك موقع براس كولياني مائى ماكر برهي، جس بش كافي يعيد اور وات فريق ووا

المنظمة من المنظمة ال

على المناقدة مسائل عبد المناقدة المناق

حفرت موان کا نشست و برناست ادار عام کلنگر فیست او برات سے قال فیس ہوئی گئے۔ اگر موج نگار کا بھی مول سے مطابق بعد المول میں معاشر خدت ہوا آخر المبارات کا محافظ کی بات سے کہ طوائی خان سے مطابق کی بات سے مجھے میں کھی اور المبارات سے کہ طوائی افوائی میں میام مارون المبارات کے اساست کے دوران کا بھی اساست کے دوران

بنا النواك كالمراورات الله بيدولا فرق كراورا بيان تك كراب أن عن في عن أنه كوان ما كن و و بديد احتياط بيدو المرق ا فرق كرة ب... والمركز كراب كراب المركز الديد المركز و الديد كراب المركز المراور المركز المر

عادی م کاف کو گون کے آبوں کے آبات نے بھی جن کو کا میں کہ بدون اروق کر کے خم کے آریب پیچادیا جہ اب ان اواج مرکی قدر کر کے فرق کر تا جائے۔

هالی و بازارت مسدالال ایک تجرب و قریب مقدس بزرگ اور حالم شید ، جن کی کمی صف کو می مشاور قرطاس و تجربی ادا جاسک .

بہتی کے اکابر واحباب کی زیارت

اں بات چائے ہے۔ اس ایک ایوروز جو کی تھا۔ قبر حال میں کے والے ان باتی چائے ہے۔ اس کے خالات اور واقعات کی آئرے میں وہ جی آگے آگے۔ وہی تھر جسائی اور زوجائی دولوں احتیار سے جرے انامی اور درگران کی حالی اس ماشن کی حالیت ساز کار مرکزات سے اور آگا

موت بچره مال میں میے بیان معاف ہوگیا۔ آخا والعالم عملی بر معرف المعافی کے احتراث مورد المعافد موانا ایران المعافدی کے مسابق بین اوران المعافدی کے بیان میں موانا کیاں وہ متا ہے المحافی المعمل سے بیمام میں کسی المعافدی کے المعافدی کے المحافظی المعافدی المعافدی کے المعافدی کے المحافظی المعافدی کے المعافدی کا معافدی کے المعافدی کا معافدی کے الم العمادی و دوات میں کی صدرت میں المعافدی کے المعافدی کا معافدی کا معافدی کا معافدی کا معافدی کا معافدی کا معافدی

مدّت دید کے اور ویزدگی اس ماشری ش اما آور و البار کے بید مکانات پر ماشری اور اُن کے ماجزادان اور متحققین سے نیز کئے بید بیاتی بم صور والب سے ذاقات مگی ان سرکا ایک ایم متصد اتفادان مگی محفرات نے کرم فرایل آیک وکارو کے بیاس فرونگر بیک والے کھورا فرانی اور جرکہ والبت فیام کے 15 فیل وزائز کانٹونس کے معروب

حفرات كي فليل عم ع قاصر دبار أستاذ محتر م حعزت موادا تا سيّد عمد الورشاد صاحب تشييري قدس سرة ك دوات كده واقع علم فالله عن عاشر يوكر الميد محرّمه كي دُعادَال اور صاجرادگان مولانا محد از برشاه ومولانا انظرشاه صاحب كى طاقات كى سعادت حاصل کی۔ مولا نائحكيم سير محفوظ على صاحب ان كے مكان كے ساتھ جرے فيايت كرم فرما دوست أم سيل اور رفی خاص موان المحيم محفوظ على ساحب كا مكان ب، ان كى طاقات في زمانة طالب على كى بيدهم، بي قرزتدكى كالمجولا بوا قواب إدولاد بإر يكيم صاحب موصوف والديند ك ماية المصور طبيب طاؤق إلى وآب ك بهت ے شاکرد ماشاء الله تبایت كامياب طبيب مانے كتاء آب نے بيث مطب ك ساتى تعليم طب كاسلساكن اقادة علق ك التي جارى ركها ب

أستاذ محرم معرت موانا اعزاز على صاحب رقمة الله علي ك

جعرت مواناتا سيد حيان الدصاحب مدنى رتمة الفد عليد كرووات فانے ہے ان کی وقات کے بعد کل مرجد ماشری ہوئی، اگرچد صاجزاده موانا اسعدصا دب وعري مولوي ارشدصا حب كي ويد س مكان آباد اور طلیاء کے ایجاع کی وجدے نے روائی تھاد تکر موالانا مدوح کی میکدالی فیس جس كوكونى يرك كالعدال لئ يدور إرجى ايك صرت كدو محسول اوتاريا-

دارالعلوم و یو بند میں حاضری دارالعلوم و یوبند فیس بلد داراطوم و بر برق ار کوک مین سے برصاب تک عر کے اوقات CMとこれをからいるというのとしていか 2252427 آج وہدی ماشری میں اکار مرحض کے بعد ہو چے میرے لئے سب سے زیادہ کشش کی علی وہ وار العلوم اور اس سے اساتدہ بالصوص أستاذ موانا كد ايراتهم صاحب دامت بركاتهم جوعلوم قرآن وحديث ش اعترت من البند ك اور معقولات عن مولانا قاروق العد يرا وكوفى ومولانا جايت الله صاحب تلية خاص موادنا فضل في فيرة باوي ك ارشد محالة ه ش ے ہیں،اس زیائے کے بے تظیر عالم محقق میں جن کے بزاروں ماتھ وا ت -UTRIZ OF COL ا كايركى ز زولوازى و كلي كرأستاز موصوف اوران كرساله بب ے اساتذہ و عالمة واراحلوم تو بيرى فير فتح على بيرے قيام گاه يد فود محريف لية ع ، ان كي زيارت و ما قات كي معادت كر جيف عاصل كي -

صاحبزادہ قاری عامد میاں صاحب کے مکان بر عاشری اوئی، بروہ کا مكان عيدس عن أستاز محرم في واليس سال عد زياده افي مرعزيز كى

مات گزاری اور علوم وین کی شدمت انجام دی -

معرت مجتم صاحب کی معیت میں عظمعری اُستاذے طاقات نبت اور ذاتی کالات کی دورے میرے مفروم چی، لیکن کالات کی دورے مراتبد مولى جوظماء كوخاص اتدازش مرتى زبان محمائ كى خدمت الهام وية كلية اور الريار ما تعدر ين اور سز و حفرى رفاقول ف ايك الريد دوس رما جن اعلى قابليت كم ساتد فشيت الله كم آثار و كوكر يدى مسرت يولى. رکھا تھا، وہ اس وقت سزیں تھے دو تین روز کے بعد آ فرشب میں وجویند وارالا فآءاوراس کے آثار ہاقہ والجن آئے، ق في ميري قيام كاه ير تكريف لاك علماء وطلباء كي مجلسين موقع طاء صدرمفتي حضرت مولانا مبدى حسن صاحب اورنائب مفتى مولانا من القاق = الين دون داراطوم كى مجلس شورى يوري تحى، قاضی مسعود صاحب و مولانا محرجیل صاحب اور عملہ کے دوس سے حضرات جی کے میران اکثر میرے ہم سی اور ہم صریحہ ان میں ہے بھی بہت ے ماتات ہوأ، مولانا ملتى مدرى حسن صاحب مكلا سے زار اللہ م ے معرات نے فود مالات کے لئے تعلیہ فرمائی، اور کم معرف محم ولائے ہے حاصل ہے، جکدآپ سورت پی قام فریا تھے۔ اور مولانا قاضی صاحب نے ایک وقت کھانے یہ ان سب حقرات کے ساتھ جی و نے کا مسعود صاحب تو محوما وارالطوم كے وارال قام كے عمود الله ميرے زيائے مجے موقع حایت فرمایا، جس عن ایے ایے معرات بے بری اتات ے یکی پہلے ے موان مفتی مرح الرطن صاحب کے احد ی سے انہوں يوكى جس كاب اس دُنيا ش بقام اسباب كوني امكان نه تقار في خدمت فق في داراهليم ين شروع كي تقي ، اب تك برستور خدمت ش واراحلیم میں واقل موکر ہے جی ایک اگر سروزگار تھا کہ کھے واراطوم دکھانے کے لئے صرت مجتم صاحب کی والوائی ضروری ہوئی،

واراحلوم كا وارال الآم يور علك كا أيك ايم وفي مركز ، جس كوكد في تقيرات في تيره سال يبل ك نقط كو بهت وكو بدل والا تها، كى المرف على مسائل على كرت ك الحاسة العام ك يرك في كا دارالطوم ك قديم وجديد احاطول من شوق ورفيت اور حرت وقم ك الرجوع عيد ال عن التداعة وارالعلوم عدان تك جس قدر الأوى فتلف عضاد بذبات ول على في عود عدد محفظ على مجرتار با المانون میں متعدد مقتوں نے لکھ جی دوس کے سے طنع جلدوں میں ایک موقع پر برساخت به شعر زبان پر آگیا ۔ محقوظ جيء جوالك معليم الثان وفيره ب، صرف يرب زمات ع كف اما الخيام فانها كخيامهم وارى رجال الحي غير رجالها

وے رہنروں کی تیرو مختم جلدیں ہیں جن میں سے صرف ایک رہنر کے

بر بنگ برق میں سے بننے اور بھل جائی میں قانی ہوتا ہوں کا اور اور ان کے میران اور کا دوران کا کہ دوران کا میران مدائیا کہ میران کا ایر قدار اسام کا کی بات ہی ہی ہائی ہوتا ہوائی میان کا انتظام کی استان کا ایران کی استان کی ا انتظام الدوران کے میان کا ایران کی ایران کے اسام کا میران کا ایران کی اور انتظام کے اسام کی انتظام کے اسام کی میران میران کی اس تا ایران کی ایران کا ایران کی ایران کی اور انتظام کی انتظام

با منا الله والمنافق وطالب في الدونيا عبد من اطاء الحوالات كان عمل كل المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق ا المنافق الالمنافق الله المنافق ويتامل عنافة المنافق ا

نقر مروه ميرا به عذر كدش بيال كاليك اوفي طالب علم يول اور جو بأكد لكها

رقی ہے کا کا اس کی اشاعت میں پوچا تھ اس اندا کا فاتیل ان اس کا استفاد کا فاتیل میں بوچا تھ اس اندا کا فاتیل کا اس ان استفاد کا استفاد کی استفاد کار استفاد کار کرد کرد کرد کرد کرد کرد کا

الله عوا ے جس سے اعدازہ موسکتا ہے کہ یہ کس فدر تقیم الثان طی

در اول کی فراد دادی وی فی کارسیده می که وی طور ساحت این در این وی فی کارسیده کرد کا وی ساخت که این ساخت که به این در این در این می ساخت که به این در این در این می ساخت که بیشتر این در این به این می ساخت که بیشتر این می ساخت که بیشتر این می ساخت که بیشتر وی بیشتر که بیشتر

دارالعلوم مين ايك وري حديث

دارالعلم كم موجوده طلماء كي أن ديم عبت ع جرت جو كي كدود

يَعْمَنُونَ فَقُونَ فِيهِمَا كُنْيَا مَنْ النَّاسِ الصَّحَةُ وَالْقَرَاعُ ابی تحقیق سے ان سفک احتدال کی خوبیال متحضر ہوئی ہی، ولمن کے يره كرافي اصلى براوري هلباء كوخطاب كيا كدشايد آب ال انتظار شي الاس الليار عاقو عن واليندى أخرة فنا اور مسلك كم المهار ع تكارا ليكن ك ك ش كى وقع على بحد كواب كالما ين كرون كالدير خوش فور والر، بحث و حجيس اور قي يا ك بعد منك وايد ك اناع كا عس كے جذبات كى اى طرف على رب يون يكى على كناه اى على تليد على بكر بسيت على بدون. مِكْ يَعِلْ بَهِ وَكُورِي وَالْ وَالْ وَالْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَلَمَا فِي اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ اللَّهِ آخر می ایک مختم جمل اس کے حقاق بھی ک لیے کد دیا بدکو کی يول، چند ميني ميني كليات العبت واش كرون كا-جدا كان غرب نيل، وكذر آن وسنت كى سي تعيير وليل كالدر فض وفروج، احترال و تمام بعث الكيد و عدم تقيد ، يزركان ملف ك اجاح و الكارك باشیام آب حقرات کا تازہ اور تھ ے بہت زیادہ ہے، گریال مرے سلید ایں، وال کی تعلیم گاہوں اور علاء وظلماء کا تی ہے ارادہ ہے الق مطلون على سے الك نهايت معقدل مسلك كا نام ويوند عدجي اس تجيد ك ساتوظهاء ك مناب حال وكونسائع وثل كين-ين تعلد اور تعليد كو افي الله عد ش القيار كما حميا عبد الله تعالى اس زوح 生しながらしているいをいうしたなったがなっ ملك ديوبندى حقيقت

ر صاحب مون دوآب گاف وجمن ك شيرة آخال مردم فير ظفى من چدر قصبات كونتي ی کی تیزیر مخال آباد فرانو ده توانی به کانید به بایت هم ساعته استان این این است و تعدیم ما به کان که زید ندار اس این معمد این هم این استان می هاید به باید می هم این به این می داد استان می استان می داد داد استان می داد داد استان می در داد استان می داد

صرت عالى صاحب قدى سرة بدوستان عديمت كرك كد كرمدش يتم يوك ، معرت مولانا في محمد صاحب كي وقات بوكي . ين ليا قدار قدان يحون ، ولي يمد النكود، نافون كالمرهلية كيوات يافي بعد وقيرور كا برى المبار عة الله وران بواى كيا القاء معنوى المبار ع يمى الفائد محون افي عراني ميتيت ے متاز شر فقاء اس كى آبادى اس كى زور كل كى ، محر تشرير ازلى ش اس قصيد اور خافتاه كو بار عروج مونا عداء ے سلے اوالیس براری تی، مقد و قاند مجون مشہور تے، شای اوراً ال عدرين الل كي عظيم خدمت ووا مقدر شار اس كا سامان الله تعالى زمانے میں بیان کے شرقاء عموماً بوے بوے شاق حدول اور مصیول بر فے برفر مالا کدائی میں لمنے والے قاروقی فاعدان کے ایک بہت بوے فائز تھے۔ مادی عامل اوٹل رائٹر تصویرے سے بہت مثاثر اوا بہال تک كداس كي آبادي تقريباً جدمات بزار ره كي محران عالى مرتبت باشدون ریس جاب مثل عبدالی صاحب کوئ تعالی نے اس کی وی ای کدا ہے نہایت محبوب صاجر اوے کوظم وین برحائے کے لئے وابد بھی وہا۔ یہ ك شاعدار علات الل وقت بلى آخار مناويد اللم كى خاص شالي الى-ولا يند كا قرن اوّل تها، صاحبز اوب خاعمانی شرافت، مثل و وّان كے بر میاں کے قدیم مثابیر می صرت تاضی محد اللی صاحب کی مخصیت شای قاضی ہونے کے اعتبارے تو معروف تھی ہی، ان کی کتاب المارے عمل تے مشارع والدے تعلیم حاصل کرے چھری سال میں "كفَّاف اصطلاحات اللنون" ان كي الى ادر يادگار عدود إلى أقاب من كريكية اور ونها على عكيم الأمت مهدت الملت حفزت مولانا مشرق ومقرب عي معروف ب- كاب كيا باكي مستقل في جمي كوب الرف على ك نام س موموم ومعروف موك ے پہلے قاشی صاحب موصوف نے کویا اعباد کیا ہے۔ اورب کے علی منك وافع كليك كافيس اور ضرورت الحي فيس ، كيدا من كي مفسل الله فارهیم بلدول من آپ کے طاف خاص حقرت خود ورد الحن سے عالوں اس میں میں اس کو بول دیشیت دی گئی ہے، اس کے بعد اس کو و کے کر اور بہت سے حفرات نے اس موشوع بے کافی لکھیں۔ قاشی ماب بودب وحود كل يك يل

فافقاد الداويد واقع ب-

صاحب موصوف کی وکی قبر ای مجد کی باعقہ سدوری ش ب جس ش

فاقاولماديه

مادي عدد الم على حضرت مافد شامن صاحب عبيد بوكد اور

گارموانانا تود احد صاحب نائم واراهلوم في بنام " الخيص اشرف السوائح"، واكثر علام محرصا حب في بنام" حيات الثرف"، يرخوروارمولوي الدائل المدائد في منام" حكيم الأمت" آب كالخفر مواغ اسة است طرزير

آب كى آخرسو يرزود قصائف اورشائع شده مواحظ ولمغوظات طرف متقل شروری رسائل کی تفتیف ہے، چھی طرف مواعظ ھند ہے وین کی اہم خدمات بیک وقت شروع موسی ، اور محدوات انداز سے اي زبان جال والم را تافت ست بى ىبان يىك ياد ت خافات كا عرقدم ركت على العلم ومعرف وتلوى والقل ك وریائے ٹاپیدا کارکی یاد بھواس اعمازے آئی کداس نے بیاطری لکھے شغول تھ، اللہ تعالی نے ہافتی کمالات اور تسوف کے مقامات ماصل الفي كا به بذب ول من يدا فراديا، جس كي تتكين ك الح July - Wall قدرت نے ایمی تک سیدالطا كد حترت عاتى اداد الله صاحب قدس مرة عيم الأمت حفرت مولانا كو لك تكرمه في قائم ركها ووا الله اور حصرت موصوف كي خود بد تمناطقي كه تحانوکی کی برکات و افادات باتیه سی طرح وه خانگاه پیر آباد موجو ان کی اجرت کے وقت ورمان موگی آئے نے جوجوی صدی اجری کے سلے سال میں دارالعلوم و بویث تی و صعرت قدی سروا کے جم وطن دوئے اور رشتہ واری کے تعلقات بر ے سے علوم درسے کی تعلیم جھیل کرتے ستہ فراغ حاصل فرمائی، اور اس

ل من الموران المراقع المن المن الله الله من المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المن المنافعة المناف نظری میزانسد مستمال پر جامون کے نزوا کی سائل کو ملکی مقصد کیش بدایا، اور دعس موقع بے شرورت محسوں ہوئی تر نہایت کھل اور معتمد گھیتی ششقانہ اور مکیمانہ کیا جمہ المئی بدان فرمادی کداواں میں آتر جائے۔

کے بدوئیوں آمان اور مداف ہوجہ گا۔ سے گئا ہو کہ جانب پر سمال حکل اور ڈائل اور بدیا گئے ہاں اس آئی کے جاند کا اس اور شدید زرگی اور بر دی تھے میں میں ہوئی ہے بردوشہ دیا ہے آئی واقعہ اور انساسی امال کا انسان میں کائی طا کو این کے گا کہ میں گاہدیا اس کی صورت و برے برل کر منت کے معلق مداف ہوگر ہے جاند کے لیے باعد و امرات کا باعا ممال کا کان مادی اسٹر کا رہے جاند کے لیے باعد و امرات کا باعا ممال کا کان مادی اسٹر کا رہے جاند کے لیے باعد و امرات کا باعا ممال کا کی ہرگے وہ ر<u>عاتھ</u> ہے کہ جارہ کا میک گر شریعے کے میٹائی سال ای گوشت خاکانہ میں گزار دیسیائے محرک میں مرحل کا انسان کے کہا نے بھی موجہ آپ کے کمانا نے طابری و پانٹی مائی کی کے بیش کا فاقدہ کو کیک آٹال یہ امام جار در از مرحل کی کمار شدہ اسراکی کم شریعی مرحل کا بھی مائی میں کا میکا کے میٹائی کے میٹائی کے میٹائی کے میٹائی کے میٹائی

يناويا_ و من كا كوئي شعبه اور كوئي كوشه نيس رباجس ش آب كي ب نظير خدمات نه بول- تعنيف و تاليك كا ووعظيم الثان سلسله كدآت كل كونى فقى مارى تريى ان كويزه لي قوان كابت بزا كمال ب مرتفيف مي جيتن واحتاط كالدعالم كه جب تك كي منط جي شرح صدراور الهيئان کال ماصل در ہوآ کے فیل برعة ، ال پر قاضع اور خداری كا يه عالم ك ایک بیدات کی تحقیق و تعنیف پر اعتراض کردے تو صرف بی تیس کداس ے اللم بوکی ہوگی ، پر القیق و تعیش کے الله اختر اض غلامعلیم بوا تو اس ك تملى كردى، ورد اين كام كى اصلاح كردى، جس كا ايك طويل سلسله رج ارائع ك عام عدايات "الور" قاد مون عن شائع معارياء يهال تك كدا كم مشتق طيم كماب عن كل-وعد و تذكير كا وه ب يناه سلسك كدكوني ضروري مستلفيس جهوزا، جس رستنقل وعظ نه فرياد ما جود اور ملك كا كوني كوشرتيس جوز اجهال جاكر

جس پر مستقل وهاند نه فرماه یا بود اور مانسه کا گونی کوشتر نش کانوژ اجبال جا کر و گوسته کل ندر کانوادی اور تصفیف اور وهند دونون ش بیه خاص رنگ که اسلامی فرقول اور

توشي وكارات استانال تے، ال لئے گان کی سے معرت کے کمالات کان میں بڑتے اور محت و عقمت کی ول عرب مربع ریزی کرتے ہے۔ ويناف معرات الكام وآسك برحاف كالعروفهاوية ب ے پہلے آئ ے منالیق میں پہلے معتبدہ میں محق يو الريد ظلاء ك ديد ش د هر، كر اصاب علق كي قاليت و مناحيت زیارت اور دُعا کے لئے والد صاحب کی معیت میں تھانہ جون کی حاضری ر کے تھے، جی کانام حفرت قدی سرائے کانازین محبت قرار دیا تھا۔ اولًا، بجول ير شفقت الو آب كي فطرت في والدصاحب كالعلق في ال ال طرح الک مو باشخەر حال کار فصوصی طور ہے اسے بعد خدمت ش اور بھی اضافہ کردیا، حضرت کی جمت اور بھی قلب ش مرکوز ہوگئی۔ و ان کے لئے چھوڑے اور ان کے علاوہ بڑاروں بتدگان خدا اسے بھی ایس مردادالعلم ك نساب تعليم ع فرافت بائ ك بعد ١٣٢٥ه و اگر يدان فيرست عي تيل آئے، يكن يك خدمت دو جي الجام دے ين قصيل سلوك كا متصد لے كر والد ماجد ك ساتھ تھاند بحوان عاضر بواء Lawrence and an experience and a حضرت في محد نصائح اور بكاد اوراد كي تلقين فرماني يحراجي اين مال كي حر ای طرح آ ٹھ مو کے قریب تصابف، موافظ ، ملوخات کے مطبور تھی اور تعلیم سے فرافت یا کر داراعلوم میں دری و تدریس کی ابتدارتھی، ذفيره جوزے، جودين كے برشعي كمتعلق برمشكل كاعل اور اصلات اس كامشغوليت في ال طريق ش كيدكام كرف كي فرصت ندوي. التيده، اصلاح الحال، اصلاح اخلاق ك الحير اعظم إلى، تصوصاً گررمضان استاه ش کام کرنے کا عزم نے کرایک فشوہ تھانہ مواحظ کا اثر اصلاح میں ایما مشاہد اور بحرت بے کدو کھتے ہی ول کی وَایا یون میں قام کیا اور اس کے بحد مسلسل پر رمضان کا بورا میدند قبالہ بھوان بدائل بدار لے اگر برکھا جائے کرائے کارناموں کے اقبارے یں قام کی معادت افعیب ہوتی ری، اس طرح عاضری کا سلسلہ تو تھا اللہ ووآج بھی زعمہ میں اورانگاء اللہ زعرور میں کے مقر ہالل مبالد تھیں۔ أنتيل سال رباتم باقاعده استفاده كاسليد والاساء سامام الاستكاره سولا سال تک تھانہ بھون کی حاضری مال تک جاری دہا۔ حق تعالى كا شكر اوائيل بوسكا كدأس في تعن الصفيل عال

نا كارة شار أن كو خافقاه القائد جون عد وابسة فرماديا.

تقانه بجون اور خانقاه امداديه كاموجود حال

الرت باكتان كے بعد وطن كى طرف سلوش ويوبندكى طرح بك معن دیثات سے اس سے بھی زیادہ شعق کی چڑ برے لئے قاند بھون كار راسته يمي بهائي مولانا شهر على صاحب كاشاعار كل ساسخة آباء کی حاضری تھی، ویزا عمر، تھانہ بھون وریۃ تھا۔ اوا اور مناديد كا ايك الموند تقاء آن يه أي كمنواين ك قيف على بد دور والديند سے برام سيار فيور تھات مجون ماليا، اس سفر ش اور جو الما عج ے اس میں ایک اسکول کی صورت اظر آئی، ول پر چر کرے اس کو د کھتے موان ميد حسن ساحب اور برخوروار مولوي الدرفع جو كراياتي ع يرب ساتھ نے دوتو پر جگہ ریکی ستر رے، آمد وروا کی کے دفتری اندراجات کے 12 Z Z Z Z Z Z حرت قدى برا ك دور علات كى زيات كرت ور الله والمراد والمريد الله على الله ويد بناد فور عد بذريد موا خافتاه كا درواز وسائے آگیا، جس كرة رو و كار في كرز سادو ع زماني - # UF 36 = 27 كى يكرون دوئيدادى سائے كروي، ول كو قتام كرا شروالى اول بالين مال كول موس عن اللف راستون عاد المون ك حفرت قدّل سرة كے جائے قيام سدوري برنكر يزي تو ايند وه سلسل عاشری کے لفتے الکموں کے ماضے آتے ماتے رے، آتر یا اشعار مادآ عے جو بعد وفات ای سدوری کو دیکھ کر کھے گئے تھے ۔ ورا على موارة الم مقدل المتى كالدور ما كالواديا-مجى يە جكه سول دالماء كلى فرطنتون كى مخل كى درم بدى كى بهتی بین واقل جوکر رات بی مین حضرت قدس سرؤ کا وه مکان يرسكن الله اليك وان تحييم أمم كا عواال كى برايك مرض كى دواهي سائے آیا جس میں صرت کی وفات ہوئی، آخر اس زادہ ر قیام سی يريمونى كالمتى، يريمونى كاسجه يريمونى كالس مدا جائ كالحما ربا، احتر مجى مع الى وحيال اس ك بالا فائے مي كى سال حاضر ربا تقا۔ ان وقت مکان کشواین کے قلنے میں ب بی تغیمت ب کر فضی موجوده مبتم خافتاه موادنا كبوراكن صاحب كاسن اتكام ف کام کے عمالے اس میں ڈاک خانہ قائم کیا ہوا ہے، مکان برنظر یہتے ای فافقاد اور سدوری کو ایما بالم اوا ب کدایک وفدتو این خیال ووف لگا ے كه حدث الحى بيال سا أخذ كرمكان بي فكريف في في .. فبديتك مس ويع وان زدتنا كربا فانك كنت الشرق للشمس والعربا

> اے مکان اش جیرے قربان ہوں ، اگر چہ تو نے میری ہے دگئی کو اور بڑھاویا ہے کو کھے تو ہی میرے آتا ہے کا مشرق ومفرہ تھا۔

يىلى دې يى ده كردې يى يو آدې يى ده چادې يى

مزار مبارک پر حاضری طرة كى دائت أى عن مامل بولى، يكن جوز دوباره اى طول سزك مصر کی الماز کے بعد حزار طلدی پر حاضری کی سعادت العیب ہوئی، علات أفاف كا كوفى واعد قلب ش فين قدا، وكل مرجد قداند بجون وكل كر يى تدماهي كف يون، تدماهي عال، ليمن موار بري ي ايا يه خيال باحرارة ياك يجال توباد بادآنا وإسينا محمول موتا تواجع عالت ديات معرت كي بلس عي الله كا عوال الد فیرمعمولی منابات کا مطالمہ جواس ناکارہ کے ساتھ جیشہ کا معول تھا وہ ی مظام علوم سار نيور علايات مبذول جي _ النات الحوال سے تحین روز کے احد واللی میلی براہ سیار تیور موفی ،اس والفرداكدول نقد شواحق البدات يريده عالم ووام ما وقت مدرس مظام علوم سار غور اور بزرگون کی زیارت کے لئے شریعی جاتا ادر بھل کا کی گئی ہے يون باره ع درس على مختر الاير درس قبلول على مشتول تير ايم يرجي مرا زعد بعدار بيال الميطن من آيم عيال كر و آئي وق موقع تنبت وكل كر آرام كما، إلا كل في الديك عفرت مولانا ذكريا مغرب تک ایک ایب جرت کے مالم ی بیان قام رہا۔ صاحب وقليم ع لمازي على طاقات موكى رات خافتاه ش كزاري، اگريد آخ كل خافتاه شي مؤار وسلار اور مد و مح كر بهت ع قلق جوا كه معرت في الديث وقليم نشست و داكرين كى دوينل مل وكان بوحرت كروت عي تحي يكي سكن مكن عفات عقر با مفدروی جیدای کے ماتھ رواج و مدے کالماز ربعي جو خالفاء كى النصوص معلت لفي وه آت بلى اللهاند اي طرح قائم ي كى تداعت اورصف أوّل كى حاضري ان حالات ين بحى ترك ليس بوتى، آخرش می ذکر و حاوت کرنے والوں کی دکش آوادی بھی ہر انسان کو براروں کراحوں سے بدی کرامت اللہ آئی، اللہ شمانی ان کے سامہ کو دائت الى ديد كا كام كردى إلى ب - J. 18 c. 14 يك طرف إلك عدى يك جانب آواز دراع حفرت في الديث واللم في فرماياك في الو بعد ظهر ع عمر بك الأكال بافي يد أل ماكد الد مل عاع میں عاری کا سیل پر طانا ہے، اس ش مشغول مدنا موں ، آپ میرے تين روز تفانه جون كى جنت الارش ين اى سكون خاطر اور ويحيى مكان يرجاكر جائ فكرب المساور المساور المساور ك ما تد قام راج عدد خالفاه على الحول عدا كرفي على اورحس الكاق عائى وقت حفرت موازة عبدالقادر صاحب راية

سید پزشک میداری که فرات کی معادره نیسیب بیش این هوها داخرد کی کافاری میرود برگزی بید بیشود کرد از پارسید بی اداد و تک شک بیری کادند قداری می این این میری بیری از پیرود این دادد رسی بی بیان سر که بیری می میرود میرود این می کافیر بیری بین بیان سر که بیری می می میرود میرود میرود این می که میرود میرود این می کمی میرود میرود این می کمی میرود بیری بین کمی فران میرود میرود میرود میرود میرود میرود میرود میرود این میرود میرو

به ما برگزی ادان گاگ ناده برگوی آن آیا به خوب ویل ساگ. لیفر ایر سرای اظالی دادانده بادهای که بداده به می اکست و ادامه می اکست فرده می اکست و ادامه می اکست فرده کاید که برای می الی آن ای می الی ای گاگی کای داده می داده می می این این است ایرای می می این در این می این می این می ایرای کای استان می الی آن این می ایران به می می این این می ای این کای استان می ایران این می ایران می این می

وار روز قامور می قام کے بعد بروز مکل ۱۱رعادی الانے

اللَّهُمُّ اجْفَعَلُ عَلَىٰ اَضْعَلَمُهُ وَاحْمِوْتَنَا عَشِوْا مِنْ الْأَوْلَىٰ وَمَا قَلِكُ عَلَيْكُ بِعَوْلِهُ بِمُعْمِدُونَ النَّهِ مِنْ اللَّهِ بِمُعْمِدُونَ النَّهِ مِنْ اللَّهِ معرفين والله معرفين والله معرفين والله را وی اگر جست اساسه ۱۱ مه ۱۱ مهما استریت بین کام واحد استریت بین کام واحد استریت بین کام واحد استریت بین کام واحد استریت بین می مدارد استریت بین می مدارد بین مدارد بین می مدارد بین مدارد بین

 41 القالى المؤلف من

جروح با کتاب کے تیوہ سال بعد دائد باید علی اعلم باکتاب احترے موادہ علی فرد تھی صاحب رقد خانہ جو دید کے امریز میں اور وہ قتول کے امرام کی باکستان سے دیج بھر گھر جائے ہے گئا۔ وہی سے قائد مجمون اور دیلی کا محتر خواہ اس کا تھی امور کو بھی جرائے معرف داخر باجائے کہ "احتراف وہ محالی اس معرفی احتراف کا احتراف کو انداز کا انداز کا اور کا میں اس کا استان کا استان کے اس

ھڑے الا سائٹ کے وابدہ کاتی ہے وائن کی فرق کا بہا طال آقا کہ چیسے بھی بھی کا میں المساور وہ اللہ میں المساور وہ کے مقتلی اسالہ کا مراہم العظم میں روز اللہ کے اور معنان المساور کا جس کے اداماعظم کے اداماعظم کے اداماعظم کے اداماعظم کے اداماعظم الرائیم فاصل کرنے اداماعظم کے اداماعظم الدائیم کے داخلہ کی اداماعظم کے المواج کے اداماعظم کے اداماعظم کے اداماعظم کے اداماعظم کے اداماعظم کے اداماعظم

خلاب کر بروقت هم بند قربایا گذاشته استوان که این اشاعت کی این به شد آنی، و احتر نه مجلی اس خطاب کا ختار سهم بد کمیا کاره می ۴۳ سال بعد کابی چن وه فقر آنیا قر حاصب معلیم جوه ک اس سے ایم اختیاسات، شهر کات اور خلاب میزیم فاقل کرین کردی بهایمی، و افغه النسستهان،

> محدر مع عثانی مقاالله عداضیان سومیاه، در تاریخ

ضیمہ مفتی اظلم پاکستان ک ب اہم تقریر کے اقتیارات

ایک اہم تقریر کے اقتباسات پاکتان سے دیو بندی کھ کر دارانطوم د کے نظیم اجماع میں کی گئ

غطه ے اطاب فرمایا ک الروا الله آب الكارش عول الكرش كى وقتى على م في على على الديم كوليك ويداكر في والاعد اور على يد كان كرائي يستى كا احدان مند جوكر بحث كوآب كما سن وفي كرون كاد اور يرع ش كم جذبات يحى اى ال كي اطاعت كرنا عارا قرض عيد اور اطاعت كاطريق طرف مل رہے ہیں، لیکن عن بدطی کناہ ای جگ پہلے بہت کرچکا ہوں۔ مطوم كرف كا ذريع دسالت اوروكى عد لبدا عارى اب الحداث ال خود لما في كالواح و يريكا بول، يتد عظ عظ الله الصيل علم كا متعديد يه ي كدخدا كى المتديدة اشياه وعمل المحت الحراري كرون كال کریں اور ٹاپائد یوہ الفال سے پر بیز کریں۔ ملقوظ تھر ۲ لمنفوظ تميرا حفرت شادصات ورائ على الله ع فرمات على -عان عفرت عليان ورق كارشاد بيك-بالميناس في عن دياة الحي في على الك وي عاد طَلِبًا الْعِلْمُ لِعَبْرِ اللَّهِ قَالَى أَنْ يُكُونَ إِلَّا لِمْ - Y22 2 20 5 تعد- يم في ماس و فيران (ون) كالي كا امام غزاتی کا واقعه تقام يكن علم في فيراف ك لئة بوف عدا ثلا كروبار اللي علم كى يركت سے الدى ايت الى درست اوكى. الد فرالى اور كد فرائي دوفول جائيل كوان كى رود مال قصرف اس لے مدر ظام بغداد ش وافل کیا تھا کدان کی برؤوش جوجائے گی، حفرت حاتى لداد الشَّافر مائے تھے كى:-كر يعد على وو" إن الدامل" بية وزياعكم في مدر ع الموادكا جازه تخصيل هلم جي اگرنيت سح جي نه يوب جي ملم كو چيوزيا المااور براك سے يوجها كرنكم وين حاصل كرنے سے ان كا متعد كيا ہے؟ اللي وابيد، كوه علم كا متجه يه ١٥١ ب كرديت بحى كا برایک نے کہا کہ میں قال عبدہ حاصل کرنا جابتا ہوں۔ ول برداشتہ ہوکر ال في مول كدور بدكور عدورات على الا الم فواتي يوال وقت اليديد المحال المحال لي كرجب يلي في الكارات يافي ما لكا ال المام قرر على متعلق خواب الثارة كرديا كريش كا بيال آك كردد، صاحر ادب مطالع عن الي منهك الم محديدة حن كو (جو الم الاضطراع عشيور شاكره جي) ال ك تے کرد کے بخری اے بینے گے او باپ نے بالد اُن سے بٹایا۔ وفات کے بعد خواب بھی کی نے ویکھا کہ اللہ تفاقی نے ان سے ارشاد الوظ تمره طال علم كوير منافئ علم كام يه رويو كرنا جاسية ، ال وقت جس 230m20018とういりは高りとかりなし لى شى خاى رو جاتى ب دو عوا كى دور اللى يوتى حفرت موانا عدتی في اى جكداى موضوع يرافي الك تقرري -ンニレグリネイロッグンはアン البلؤلا يفطيك بفطة خنى تقطيه كلك ادوات علم كاور اساب صول علم يرا عدي からろうといいしかのからないらうから - とういこんのかといっとし ابك طالب علم كا واقعه الدے بروگ معرت الولوق و كلوق جب والى على برات في صول عم عاسباب على عالي المم يج أتوى عيمل ك لك ال وقت ان كايك ماقى كا والقدب كدمطالد ك في روشى كا مامان و وقت كى شرورت دو فى ب مرتقة فى ك لئے وقت كى بحى شرورت فيس تر ہوئے کی ورد سے وہ طوائی کی ذکال کے سائے کرے ہو کر مطالعہ کیا مسلک و بویند کیا ہے؟ 22/ آب حقرات كوابعي ال فحت خداويري كي قدر فيس ع كدأس مولانا عبداكي صاحب كا واقعه ئے آپ کا تعلیم رشتہ دارالعلوم و ہویندے شملک کردیا، جب اس ادبیم اللہ مولانا عبدالى صاحب تكمتوي كوالدمولانا عبدالليم صاحب ت

تعييري آب كوافراط وتغريط كالك بميانك مطرسات آجات كاأس وت مطوم ہوگا کہ وی بند اور اس کا متعدل مسلک کیسی تھیم فحت ہے۔ من ہی طالب علی کے زمانے میں آپ کی طرح محض اسے والد مرحم كالخيل عن داراعليم عطاق بوا، اور مسك وايد يى تليدا القياركيار ليكن ذنيا كالليب وفراز اورسرد وكرم وتكف اور فرقه وارانه مادف سے گزرنے کے بعدا فی تحقیق سے ال مسلک اعتمال کی خوبال للزيوكي، ولمن كالقبار عاق على ولايندي قلرة قباد الورسك ك المرار العالمية الكن طويل فور وقار، بحث وقعيس اور تج يد ك يعد مسلك ولي يتد كالحل الليد ع ألك الم يك المعرب عد يا يقد الال-آخر میں ایک مختر جلدان کے حقاق می سی مجع کدو ہوند کوئی فروع ، اعترال و ظاهر به من الليد و عدم تقليد ، يزركان سك كالتال والكار ك فتف منكون بي ع ايك نهايت معتدل منك كانام" ويوية" ع

 طو فی ریسرچ لائبر ری

اسلامی اردو،انگلش کتب،

تاریخی،سفرنامے،لغات،

ار دواد ب، آپ بیتی، نقتر و تجزییه toobaa-elibrary.blogspot.com

loobas-elibrary blogspot.com